

## MATERIALI IMPIEGATI

Tutti i mobili sono realizzati privilegiando legno di Abete rosso proveniente da zone scelte, controllate e soggette a rimboschimento.

In modo particolare:

- **Strutture** (fianchi, cappello, fondo, piani) dei mobili eseguiti in Abete massiccio spessore 3 o 4 cm con nodi. Piani dei tavoli spessore 4 cm.
- **Elementi interni** (ripiani) o **Elementi a cassoni** eseguiti in Abete massiccio spessore 1,7 cm con nodi.
- **Ante:** realizzate in Abete massiccio spessore 2,6 cm esente da nodi per i modelli Kelly, Karen e Tabià. A richiesta possono avere i nodi. Il modello Nora è sempre in legno di Abete con nodi. Le ante vengono verniciate smontate (telaio – specchio) in modo da garantire, nonostante i movimenti naturali del legno, che non appaiano segni non verniciati. Tutte le ante montano cerniere ammortizzate Blum.
- **Cassetti:** frontale realizzato in Abete massiccio spessore 2,6 cm esente da nodi per i modelli Kelly, Karen e Tabià. A richiesta possono avere i nodi. Il modello Nora è sempre in legno di Abete con nodi. Interni dei cassetti a tre lati completamente in multistrato di betulla finitura sbiancata. Il fondo è realizzato con multistrato spessore 6 mm. Tutti i cassetti montano guide ammortizzate Blum.
- **Vetri:** I vetri posizionati al di sotto del metro di altezza di altezza sono vetri temprati di sicurezza.
- **Mensole** realizzate in Abete massiccio sp. 3 cm con nodi.
- **Cornici** realizzate in Abete massiccio sp. 7,8 e 5 cm con nodi.
- **Top:** in Abete Massiccio sp 3cm con nodi con profilo a becco di civetta.
- **Schienali** Gli elementi con ante o cassetti hanno schienali eseguiti utilizzando multistrato di 6 millimetri di spessore in tinta sbiancata. Gli schienali a vista sono in multistrato impiallacciato Abete. Gli schienali degli elementi con ante a vetro sono in coordinato per tutte le finiture. *A richiesta* del cliente è possibile avere lo schienale nei vani a giorno in tre strati sp12mm di Abete in coordinato con la finitura prescelta: senza nessuna richiesta non è previsto.
- La colla utilizzata nel processo di produzione è colla vinilica a base acquosa tipo “D3” secondo norma UNI EN 204-205 non tossica per l’uomo e per l’ambiente.
- I mobili sono assemblati utilizzando spine di legno di Faggio e minuteria metallica.

Inoltre per le Cucine:

- **Cassoni** della cucina eseguiti utilizzando Abete massiccio spessore 1,8 cm con nodi. In alternativa il cassone della cucina può essere in nobilitato “Tanne” spessore 1,8 cm a bassa emissione di formaldeide (Classe E1). Con la scelta dei cassoni in nobilitato è possibile avere i fianchi di finitura nella stessa tinta dei frontali.
- **Fianchi a vista** sono in Abete massiccio sp 1,8 cm esente da nodi.
- **Cestoni:** interni dei cestoni a quattro lati completamente in multistrato di betulla finitura sbiancata. Il fondo è realizzato con multistrato spessore 6 mm. Sul cestone viene poi montata l’anta frontale. Tutti i cestoni montano guide ad estrazione totale ammortizzate Blum.
- **Zoccoli:** realizzati in Abete massiccio sp. 1,8 cm con nodi.
- **Le basi e i pensili ad angolo** sono dotati di cerniere a 165° ammortizzate.

## SEDIE

- Le sedie hanno la struttura di Abete massiccio e là dove è indicato in Faggio massiccio. Le sedie e gli sgabelli in faggio sono possibili in tutte le finiture, ma non sono spazzolate nella fascia 3 e 4.
- Il sedile può essere in legno, impagliato, oppure imbottito. Per la sedia Maestrale è possibile anche un copri sedile in feltro 5mm. Scheda tecnica: [www.scandolamateriali.it](http://www.scandolamateriali.it) La sedia poltroncina è

rivestita con le stoffe con le relative caratteristiche riportate sul sito dei materiali [www.scandolamateriali.it](http://www.scandolamateriali.it)

## **VERNICIATURA**

- Tutte le finiture disponibili sono realizzate usando vernici ecologiche all'acqua, atossiche per l'uomo e per l'ambiente, ottenute con componenti naturali che esaltano la bellezza del legno, assicurando inoltre elevata resistenza meccanica e chimica e buona resistenza alla luce. Sono conformi alle normative vigenti per quanto riguarda le emissioni in atmosfera in fase di verniciatura del prodotto. A richiesta, possono essere conformi alla normativa per la finitura dei giocattoli dei bambini (normativa europea EN 71-3).
- Le finiture della fascia 3 e 4 sono spazzolate. La spazzolatura consiste in una lavorazione che porta in evidenza la venatura del legno. Viene eseguita su tutte le parti esterne. Le finiture della fascia 4 sono anticcate o talcate solamente all'esterno.
- I mobili possono subire nel tempo variazioni cromatiche di lieve entità essendo il legno stesso materiale naturale fotosensibile.

## **MONTAGGIO**

- Per garantire la qualità dei prodotti, Il montaggio deve essere fatto esclusivamente da personale specializzato.

## **SICUREZZA**

- Il prodotto interamente in massello, la colla a base acquosa e le vernici all'acqua garantiscono e qualificano il mobile Scandola come prodotto naturale sia per l'uomo sia per l'ambiente circostante. Nei mobili di nostra produzione, non è presente nessuna sostanza che arreca danno all'uomo.
- Tutti i mobili Scandola hanno gli spigoli e gli angoli arrotondati per assicurare il minor pericolo possibile nel loro utilizzo.

## **USO E MANUTENZIONE**

- Il legno è un prodotto naturale e va trattato con attenzione e cura. Per la corretta manutenzione evitare di appoggiare oggetti bagnati per un tempo prolungato, oggetti appuntiti o con spigoli vivi, pentole o stoviglie tolte dal fuoco e qualsiasi altra suppellettile che possa rovinare la superficie del mobile.
- Per la pulizia usare un panno umido con acqua e sapone neutro oppure con detersivi non aggressivi. Un pulitore e un rigenerante appropriati sono disponibili presso la Ditta Scandola.